

1/2"-KAMERASERIE EX-8-9 / EXU-8-9 / EXU-18-19 / EXC-8-9 / EXC-18-19

KAMERAS IM ANTIVANDAL-KUGELGEHÄUSE FÜR DEN EXPONierten EINSATZ INNEN- UND AUSSENBEREICH !

unbreakaball®

KURZBESCHREIBUNG

Eine 1/2"-Kameraserie speziell für die hochwertige Überwachung. Gedacht wurde an Parkgaragen, Gefängnisse, Bahnhöfe, den Bankenbereich und speziell an den Einsatz im Inneren von öffentlichen Bussen sowie U- und S-Bahnen zur Vermeidung von VANDALISMUS-SCHÄDEN. Diese Kameraserie bietet durch die Verwendung von 1/2"-Aufnahme-Sensoren in S/W oder Farbe mit verschiedenen Auflösungen, Lichtempfindlichkeiten und digitaler Gegenlichtregelung eine herausragende Bildqualität. Bei den Farbkameras erfolgt der Weißabgleich autom. über das Videosignal. Die Kameraeinheit selbst, ist in einem unzerbrechlichen Antivandal-ACRYL-Kugelgehäuse IP 66 (Farben: klar oder gesmoked) mit nur 80 mm Durchmesser vandalismussicher untergebracht.



Es kann zwischen unterschiedlichen Fest-Objektiven mit 4,4 / 6 / 8 oder 10mm mit autom. Blende gewählt werden. Für die Montage stehen verschiedene Halterungen zur Verfügung. Diese erlauben die schier unbegrenzte AP- oder UP-Montage an Wänden, Decken oder Ecken im Innen- und Außenbereich. Die Spannungsversorgung erfolgt als Fernspeisung über die Videoleitung (viac Koax) oder mit 12 V/DC oder 24 V/AC. Für den Einsatz im Außenbereich können die Kameras mit einer Heizung ausgestattet werden.

KAMERASERIEN & DETAILS



SERIE EX-8 / 9
1/2" / 0,5 Lux / 430 Linien



DSP-SERIE EXU-8 / 9
1/2" / 0,1 Lux / 580 Linien



DSP-SERIE EXU-18 / 19
1/2" / 0,03 Lux / 580 Linien
HIGH-SENSITIV



DSP-SERIE EXC-8 / 9
1/2" / 0,5 Lux / 460 Linien



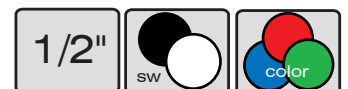
DSP-SERIE EXC-18 / 19
1/2" / 0,1 Lux / 460 Linien
HIGH-SENSITIV

TECHNISCHE DATEN

	EX-8 / EX-9	EXU-8 / EXU-9 EXU-18 / EXU-19	EXC-8 / EXC-9 EXC-18 / EXC-19
CCD-Sensor :	1/2"- interline transfer CCD	1/2"- interline transfer CCD	1/2"- interline transfer CCD
Bildelemente :	315.000 (582 x 542)	438.000 (752 x 582)	438.000 (752 x 582)
Auflösung :	430 Linien hor.	580 Linien hor.	460 Linien hor.
Bandbreite :	8 MHz +- 3 dB	8 MHz +- 3 dB	7 MHz +- 3 dB
S/N-Abstand :	> 50 dB	> 56 dB	> 52 dB
Lichtempfindlichkeit :	< 0,5 Lux	< 0,1 Lux // < 0,03 Lux	< 0,5 Lux // < 0,1 Lux
Lichtregelung :	0,5 - 100.000 Lux	0,1 - 100.000 Lux	0,5 - 100.000 Lux
IR-Unterdrückung :	IR-Sperrfilter eingebaut	IR-Sperrfilter eingebaut	LPF-Quarzfilter eingebaut
Weissabgleich :			Automatisch über das Videosignal

ALLGEMEIN

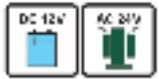
Shutter :	1/50 - 1/10.000 Sek.
Gegenlicht-Regelung :	ja
Video-Ausgang :	1,0 Vss / 75 Ohm
Objektive :	4,4 / 6 / 8 / 10 mm Festbrennweite mit autom. Blende (ES) & ND-Filter Über die Videoleitung oder
Betriebsspannungen :	12 V/DC - 24 V/AC // 200 mA -10°C bis + 50°C
Betriebstemperatur :	siehe Zeichnung
Abmessungen :	ca. 250 Gramm
Gewicht :	



BETRIEBS-SPANNUNG



Serien: EX-8 / EXU-8 / EXU-18 / EXC-8 / EXC-18
Spannung über die Videoleitung (max.300 m mit RG 59)
Passende Spannungsversorgungen: EP 100E



Serien: EX-9 / EXU-9 / EXU-19 / EXC-9 / EXC-19
Spannung 12-24 V/AC-DC (bipolar) mit geringer Stromaufnahme 150 mA
Passende Spannungsversorgungen: EP-15/05 (15 V/DC-0,5A) & EP-24/09 (24 V/AC-0,9A)

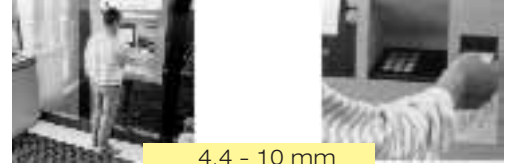


OBJEKTIV-SYSTEME



Unterschiedliche Objektivsysteme mit autom. Blende (ES)

4,4 mm / F 1.4 □ Man. Fokus mit ND & IR-Filter oder LPF-Filter
6 mm / F 1.4 □ Man. Fokus mit ND & IR-Filter oder LPF-Filter
8 mm / F 1.4 □ Man. Fokus mit ND & IR-Filter oder LPF-Filter
10 mm / F 1.4 □ Man. Fokus mit ND & IR-Filter oder LPF-Filter



Die Schärfereinstellung (FOKUS-Abgleich) erfolgt einfach und unkompliziert mit einem Schraubendreher über einen speziellen Zugang mit integriertem Führungsstift an der Kamerarückseite.

SCHUTZART & HEIZUNG

IP66

Das Kameragehäuse, die Kabeleinführungen, Schrauben sowie der rückseitige Eingang für die FOKUS-Einstellung sind so ausgelegt, dass die Schutzart IP 66 erreicht wird und somit der Einsatz im Innen- und Außenbereich möglich ist.

Für den Einsatz bei niedrigen Temperaturen kann die Kamera mit Heizung/Thermostat EH-7 ausgestattet werden. (Nur Kameraserien mit Spannung 12-24 V/DC-AC)

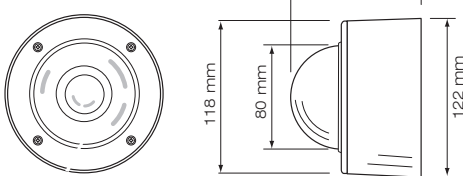
AUSWAHL-TABELLE

KAMERA-MODELLE					Fernspeisung über die Videoleitung	12-24 V-AC/DC bi-polar	OBJEKTIV-SYSTEME MIT AUTO.-BLENDE				HEIZUNG / ZUBEHÖR OPTION / ZUBEHÖR
SW-KAMERAS		FARB-KAMERAS					4,4mm F1.4	6mm F1.4	8mm F1.4	10mm F1.4	
STANDARD AUFLÖSUNG 430 LINIEN EMPFINDL. 0,5 LUX	DSP / HR-AUFLÖSUNG 580 LINIEN EMPFINDL. 0,1 LUX	DSP / HR-AUFLÖSUNG 580 LINIEN EMPFINDL. 0,03 LUX	DSP / HR-AUFLÖSUNG 460 LINIEN EMPFINDL. 0,5 LUX	DSP / HR-AUFLÖSUNG 460 LINIEN EMPFINDL. 0,1 LUX							
EX-8/4	EXU-8/4	EXU-18/4	EXC-8/4	EXC-18/4	●	●					
EX-8/6	EXU-8/6	EXU-18/6	EXC-8/6	EXC-18/6	●		●				
EX-8/8	EXU-8/8	EXU-18/8	EXC-8/8	EXC-18/8	●			●			
EX-8/10	EXU-8/10	EXU-18/10	EXC-8/10	EXC-18/10	●				●		
EX-9/4	EXU-9/4	EXU-19/4	EXC-9/4	EXC-19/4	●	●					●
EX-9/6	EXU-9/6	EXU-19/6	EXC-9/6	EXC-19/6	●		●				●
EX-9/8	EXU-9/8	EXU-19/8	EXC-9/8	EXC-19/8	●			●			●
EX-9/10	EXU-9/10	EXU-19/10	EXC-9/10	EXC-19/10	●				●		●

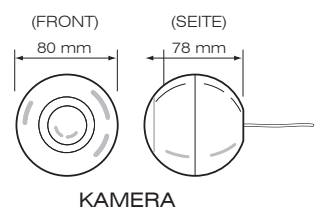
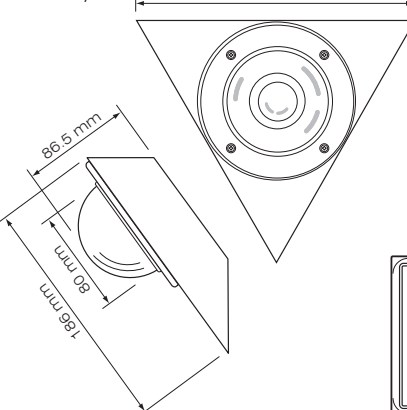
Alle Kameras werden als Standard in einem dunkel gefärbten (smoked) Kugelgehäuse ausgeliefert.
Auf Wunsch kann das Kugelgehäuse auch farblos (transparent) geliefert werden !

ABMESSUNGEN / ANSICHTEN

EMB-9/R

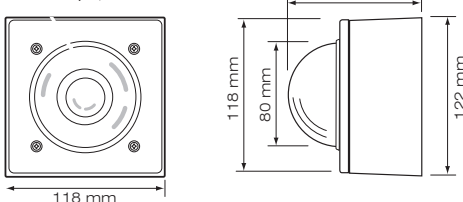


EMB-9/C



KAMERA

EMB-9/Q



EME-9/UP

